

ÉVÉNEMENTS | FOCUS

LES DESSOUS DU PROJET H



Le 21 juin, Archipel 19 vous invite à découvrir le Projet H, un travail de plusieurs mois mené avec trois classes de 5^{ème} primaire de l'école des Glycines autour du harcèlement. Laissez-vous guider par les élèves dans une exposition interactive et apprenez à gérer de manière positive les conflits entre enfants au cours d'une conférence.

En Fédération Wallonie - Bruxelles, 15 % des jeunes entre 8 et 17 ans sont victimes de harcèlement, selon une étude menée par Benoît Galand, chercheur et enseignant à la faculté de Psychologie et des Sciences de l'éducation de l'UCL. Contrairement aux idées reçues, l'école primaire ne serait pas épargnée.

Face à cette réalité trop souvent invisible, le Centre culturel Archipel 19 a lancé le Projet H avec trois classes de 5^{ème} primaire de l'école des Glycines à Berchem-Sainte-Agathe. Pendant une année scolaire, avec comme fil rouge la gestion positive des conflits et la connaissance de soi et de l'autre, les enfants ont pu explorer cette thématique à travers différentes techniques : des cercles de paroles et jeux de cohésion de groupe animés par Céline Antoniucci, des ateliers d'arts plastiques par Lucie Burton et des ateliers

et traitée de grenouille. Je suis contente que ton oreille ait enfin guéri.», lui a écrit Idriss.

L'objectif du Projet H? Libérer la parole et créer un cadre d'expression pour les élèves tout en leur apportant une palette d'outils pratiques de coopération et de gestion positive des conflits pour prévenir ou réagir face au harcèlement.

Ce projet vise aussi à outiller les enseignants. Parfois sous-estimés par les adultes, les comportements de harcèlement sont souvent difficiles à détecter et sans outils, les professeurs se retrouvent démunis. Frédéric Ghysles, titulaire d'une classe participant au projet, est parfois confronté à des problèmes vécus par ses élèves dont la gravité n'est pas toujours facile à évaluer. C'est pourquoi au cours du projet, les enseignants ont pu suivre une formation donnée par la Confédération Parascolaire afin d'apprendre à gérer des cercles de paroles et être accompagnés dans la mise en pratique de cet outil au sein de leur classe. «Au fil du projet, ma motivation s'est renforcée en voyant que les enfants étaient vraiment acteurs du projet. Que ce soit lors des cercles de paroles ou pendant des ateliers d'expression créative, ils ne sont jamais passifs!», raconte Frédéric Ghysles lorsqu'il se remémore l'année scolaire écoulée.

La formation et sa mise en pratique au sein des cercles de paroles lui ont permis d'aiguiser son écoute.

Pour Wissal, âgée de 10 ans, qui a participé au projet, traiter la question du harcèlement auprès des jeunes est particulièrement pertinent. «Quand on voit quelque chose dans la rue, on va pouvoir intervenir et on aura moins peur d'agir », explique-t-elle.

C'est maintenant un peu plus sensibilisés à la question du harcèlement que les élèves de l'école des Glycines vous invitent à venir découvrir le fruit de leurs réflexions et ateliers artistiques.

AU PROGRAMME DE LA JOURNÉE DE CLÔTURE DU PROJET H: QUELLE GESTION DES CONFLITS EN MILIEU SCOLAIRE?

EXPOSITION

Lors de cette exposition interactive, vous pourrez expérimenter des animations autour de la communication non-violente, du slam ou des arts plastiques.

CONFÉRENCE | COMMENT FAVORISER UN MEILLEUR «VIVRE ENSEMBLE» DANS LE CONTEXTE SCOLAIRE?

par **Barbara Brune (Université de la Paix)**

Quels outils pour gérer de manière positive les conflits entre les enfants? Rencontre avec une formatrice de l'Université de la Paix, centre de réflexion et formation qui, depuis 1960, travaille la gestion positive des conflits.

LA JOURNÉE DE CLÔTURE DU PROJET H EN PRATIQUE

VENDREDI 21.06

12H00 exposition et conférence

Gratuit

AU FOURQUET

Informations

info@archipel19.be

02 469 26 75 | archipel19.be

L'intervention de Barbara Brune sera suivie d'un échange avec le public.

En partenariat avec l'école Les Glycines, avec la participation des enseignants Frédéric Ghysles, Matthieu Riguel et Mélanie Vermeiren.

Ce projet a été possible grâce au soutien de la Cocof à travers le dispositif La Culture a de la classe.



Les élèves s'apprêtent à enregistrer leurs textes lors d'un atelier de slam.